*Załącznik do Uchwały Nr 384/7646/22*

*Zarządu Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie*

*z dnia 27 kwietnia 2022 r.*

**REGULAMIN AKCJI ŁUKASIEWICZ.ART 2022**

**§ 1**

**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Nazwa przedsięwzięcia: Akcja ŁUKASIEWICZ.ART 2022
2. Organizator: Województwo Podkarpackie.
3. Adresaci: studenci oraz absolwenci 2020/2021 i 2021/2022 kierunków artystycznych spełniający przynajmniej jedno z kryteriów:
4. będący mieszkańcami województwa podkarpackiego,
5. studiujący na uczelni artystycznej lub w przypadku absolwentów, którzy ukończyli uczelnię artystyczną na terenie województwa podkarpackiego.

**§ 2**

**CEL**

 W 2022 roku przypada 200. rocznica urodzin i 140. rocznica śmierci Ignacego Łukasiewicza, pioniera przemysłu naftowego w Europie, założyciela pierwszej na świecie kopalni ropy naftowej w Bóbrce i wynalazcy lampy naftowej. Wciąż zbyt mało mówi się o tym, że województwo podkarpackie jest kolebką przemysłu naftowego na świecie i że to właśnie człowiek pochodzący z terenu naszego województwa dał początek wykorzystaniu ropy naftowej w wymiarze dotąd niespotykanym.

Przygotowując się do jubileuszowego roku, w ramach wieloletniego przedsięwzięcia pt. PODKARPACKIE.ART do artystycznej podróży w istotę i znaczenie działalności Łukasiewicza dla ówczesnego, ale także dla współczesnego świata zapraszamy studentów i absolwentów kierunków artystycznych. Feeria wyobraźni młodych artystów ma szansę przynieść efekt w postaci projektów, które mogą z powodzeniem zostać wykorzystane do popularyzacji postaci Łukasiewicza w roku 2022 – roku poświęconym naszemu podkarpackiemu wynalazcy.

Nabór odbywa się w formule otwartej, w której od zgłaszających się wymagane jest przedstawienie koncepcji realizacji autorskiego projektu artystycznego. Preferowane dziedziny artystyczne to: malarstwo, rzeźba, grafika, film, fotografia artystyczna. Dopuszczalne jest także łączenie dziedzin w ramach jednego projektu.

**§ 3**

**ETAPY**

1. **Etap pierwszy** (30 dni od dnia ogłoszenia naboru) – zgłoszenie on-line udziału w akcji wraz z przedłożeniem koncepcji zamierzonego projektu.
2. **Etap drugi** (60 dni od dnia zakończenia naboru) – wybór najlepszych projektów przez Komisję ekspercką powołaną przez Organizatora.
3. **Etap trzeci** (3 dni od dnia posiedzenia Komisji eksperckiej) – ogłoszenie wyników prac Komisji.
4. **Etap czwarty** (21 dni od dnia ogłoszenia wyników prac Komisji eksperckiej) – zawarcie umów z uczestnikami akcji.
5. **Etap piąty** (100 dni od dnia zawarcia umów z uczestnikami akcji) – realizacja projektów według przedstawionej koncepcji.
6. **Etap szósty** (7 dni od dnia zakończenia realizacji) – przekazanie dzieł do Organizatora w uzgodnionej z uczestnikiem formie.
7. **Etap siódmy** (do końca grudnia 2022 r.) – realizacja zobowiązań wynikających z umów z uczestnikami akcji i przygotowanie promocji dzieł.

**§ 4**

**WARUNKI UCZESTNICTWA I ZASADY ORGANIZACJI AKCJI**

1. Warunkiem udziału w procedurze kwalifikacji jest przesłanie **zgłoszenia** na Karcie zgłoszenia stanowiącej załącznik nr 1 do Regulaminu oraz **koncepcji projektu artystycznego** według zasad określonych w załączniku nr 2 do Regulaminu na adres: art@podkarpackie.pl w terminie wskazanym w ogłoszeniu o naborze.
2. Organizator powoła Komisję ekspercką do spraw wyboru projektów akcji ŁUKASIEWICZ.ART 2022.
3. Komisja na podstawie oceny zgłoszonych koncepcji wyłoni do 10 projektów, reprezentujących różne dziedziny i rokujących na powstanie dzieł o innowacyjnym podejściu do tematyki akcji.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość wyboru mniejszej liczby projektów do realizacji.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do wezwania uczestnika akcji do uzupełnienia i rozszerzenia zapisów przedłożonej przez uczestnika koncepcji projektu artystycznego.
6. Organizator z uczestnikiem akcji zawrze umowę, w której określi m.in. zasady realizacji autorskiego projektu artystycznego.
7. Organizator przewiduje, że wysokość wynagrodzenia za realizację autorskiego projektu artystycznego wyniesie 4 000 zł brutto płatne w dwu transzach.
8. Organizator zastrzega sobie prawo monitorowania realizacji wybranych projektów artystycznych w trakcie ich realizacji.
9. Wzięcie udziału w akcji jest jednoznaczne ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych i akceptacją warunków uczestnictwa, w tym przeniesienie własności prac i autorskich praw majątkowych do prac na rzecz Organizatora.

**§ 5**

**AUTORSKIE PRAWA MAJĄTKOWE**

1. Organizator zastrzega, że najlepsze dzieła akcji przechodzą na jego własność oraz że nabywa do nich autorskie prawa majątkowe z dniem podpisania stosownej umowy.
2. Zgłoszenie do akcji, o którym mowa w § 4 ust. 1, jest równoznaczne z przyjęciem przez zgłaszającego zobowiązania, że wykona on dzieło, którego będzie jedynym autorem oraz że dzieło to nie będzie naruszać praw własności intelektualnej osób trzecich, w tym osobistych i majątkowych praw autorskich. Zgłaszający się, który w skutek wyboru przez Komisję ekspercką do udziału w akcji stanie się jej uczestnikiem, będzie odpowiedzialny wobec Organizatora za wszelkie wady prawne pracy i za ewentualne roszczenia osób trzecich, wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej, oraz zobowiązany do pokrycia wszelkich roszczeń, których będą dochodziły osoby trzecie w stosunku do Organizatora, zwalniając tym samym Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstałyby z tego tytułu.
3. Uczestnik akcji oświadcza, że wyraża zgodę na dysponowanie przez Organizatora dziełem powstałym podczas akcji na wszelkich polach eksploatacji, w tym m.in.: utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką, wprowadzanie do pamięci komputera, Internetu i innych systemów komputerowych, rozpowszechnianie poprzez publiczne udostępnianie, prezentowanie w mediach i wykorzystywanie do promocji.

**§ 6**

**PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

1. Administratorem danych osobowych jest Organizator akcji.
2. W związku z organizacją akcji administrator przetwarza dane osobowe uczestników:
	1. imię i nazwisko uczestnika, adres, dane teleadresowe, status wynikający z etapu kształcenia, w celu organizacji, udziału i kontaktu w związku z akcją (art. 6 ust. 1 lit. a) RODO
3. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania akcji, a następnie w celach archiwalnych na czas zgodny z obowiązującymi u Administratora przepisami o archiwizacji.
4. Dane osobowe zostaną przekazane do państwa trzeciego w związku z przechowywaniem danych osobowych na serwerze serwisu społecznościowego Facebook.
5. Uczestnik ma prawo do:
	1. dostępu do treści swoich danych osobowych oraz ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu, do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,
	2. wniesienia skargi do organu nadzorczego – do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w razie uznania (przez uczestnika), że przetwarzanie danych osobowych dotyczących uczestnika narusza przepisy RODO.
6. Podanie przez uczestnika danych osobowych wymienionych w pkt 2 a) jest dobrowolne, a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości wzięcia udziału w akcji.
7. Podane dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.
8. Uczestnicy akcji wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a i c Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych.
9. Uczestnicy wyrażają zgodę na udokumentowanie ich wizerunku oraz udostępnianie go na stronie internetowej i w mediach społecznościowych przez Organizatora.

**§ 7**

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator nie odpowiada za nieprawidłowe dane zgłoszone przez uczestnika akcji.
2. Regulamin i inne dokumenty związane z realizacją będą dostępne na stronie [www.art.podkarpackie.pl](http://www.art.podkarpackie.pl) i w serwisach społecznościowych.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów, o którym mowa w §3.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za odwołanie akcji z przyczyn od niego niezależnych.
5. W przypadku sytuacji spornych lub wątpliwości, ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatora.
6. W sprawach nieobjętych regulaminem decyduje Organizator.
7. Organizator ma prawo dokonania zmian w regulaminie, jeśli zajdzie taka potrzeba. Zmiana Regulaminu obowiązuje od dnia jej opublikowania na stronie internetowej Organizatora [www.art.podkarpackie.pl](http://www.art.podkarpackie.pl) chyba że Organizator wyraźnie określi późniejszą datę wejścia w życie zmian Regulaminu.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do nierozstrzygania akcji albo przerwania lub odwołania akcji z uzasadnionych przyczyn. Decyzja Organizatora w tej sprawie jest ostateczna..

*Załącznik nr 1*

*do Regulaminu akcji ŁUKASIEWICZ.ART 2022*

**KARTA ZGŁOSZENIA**

**UDZIAŁU W AKCJI ŁUKASIEWICZ.ART 2022**

|  |  |
| --- | --- |
| **IMIĘ I NAZWISKO:** |  |
| **ADRES ZAMELDOWANIA:** |  |
| **ADRES KORESPONDENCYJNY:** |  |
| **NUMER TELEFONU:** |  |
| **E-MAIL:** |  |
| **UCZELNIA (WYDZIAŁ,****INSTYTUT, KATEDRA):** |  |
| **STATUS:** **STUDENT** *(podać rok studiów)**lub***ABSOLWENT** *(podać rok ukończenia studiów)* |  |

**1. Oświadczenie o akceptacji zasad i warunków udziału w akcji**

*Niniejszym oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem akcji ŁUKASIEWICZ.ART 2022 i akceptuję jego postanowienia.*

 ............................................................. ..................................................................

 *imię i nazwisko data i czytelny podpis*

 *autora*

**2. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku**

*Niniejszym wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku w celach organizacji i przeprowadzenia akcji ŁUKASIEWICZ.ART 2022 oraz w celach promocyjnych Organizatora i akcji.*

 ............................................................. ..................................................................

 *imię i nazwisko data i czytelny podpis*

 *autora*

**3. Klauzula informacyjna**

*Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informuję, iż:*

1. *administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Województwo Podkarpackie z siedzibą w 35-010 Rzeszów, al. Łukasza Cieplińskiego 4,*
2. *kontakt z Inspektorem Ochrony Danych -* *iod@podkarpackie.pl*
3. *Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celach organizacji i przeprowadzenia akcji na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a oraz lit. c ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r., a wizerunek w celach promocyjnych Organizatora i akcji,*
4. *Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane w celach archiwalnych na czas zgodny z obowiązującymi u Administratora przepisami o archiwizacji,*
5. *posiada Pani/Pan prawo do dostępu do treści swoich danych osobowych oraz ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu, do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem,*
6. *ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych,*
7. *podanie danych osobowych jest dobrowolne,* *a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości wzięcia udziału w akcji,*
8. *dane osobowe zostaną przekazane do państwa trzeciego w związku z przechowywaniem danych osobowych na serwerze serwisu społecznościowego Facebook.*

*Niewyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest równoznaczne z brakiem możliwości uczestniczenia w procedurze naboru do akcji ŁUKASIEWICZ.ART 2022.*

 ................................................................. ........................................................................

 *imię i nazwisko data i czytelny podpis*

 *autora*

*Załącznik nr 2*

*do Regulaminu akcji ŁUKASIEWICZ.ART 2022*

**Niezbędne elementy**

**KONCEPCJI AUTORSKIEGO PROJEKTU ARTYSTYCZNEGO**

**AKCJI ŁUKASIEWICZ.ART 2022**

1. Nazwa projektu.
2. Cel realizacji projektu.
3. Miejsce realizacji.
4. Opis poszczególnych działań w ramach realizacji projektu.
5. Harmonogram.
6. Zakładany efekt i jego znaczenie w kontekście popularyzacji postaci i dokonań Ignacego Łukasiewicza.
7. Dane autora, w tym krótka notka biograficzna.